

# TEKNOFEST

## HAVACILIK, UZAY VE TEKNOLOJİ FESTİVALİ

### ENGELSİZ YAŞAM TEKNOLOJİLERİ YARIŞMASI

#### PROJE DETAY RAPORU

**PROJE ADI:** TERAPİST TIR

**TAKIM ADI:** DURUSTUS

**Başvuru ID:**343224

**TAKIM SEVİYESİ:** Ortaokul



**İçindekiler**

|   |   |
|---|---|
| 1. Proje Özeti.....                               | 3 |
| 2. Problem/Sorun.....                             | 3 |
| 3. Çözüm.....                                     | 4 |
| 4. Yöntem.....                                    | 5 |
| 5. Yenilikçi (İnovatif Yönü).....                 | 6 |
| 6. Uygulanabilirlik.....                          | 6 |
| 7. Tahmini Maliyet ve Proje Zaman Planlaması..... | 7 |
| 8. Hedef Kitle.....                               | 8 |
| 9. Riskler.....                                   | 8 |
| 10. Kaynakça.....                                 | 9 |



## 1. Proje Özeti (Proje Tanımı)

Otizimli çocukların iletişim becerilerini arttırdığını kanıtlamış olan yaratıcı drama faaliyetlerinin geliştirilmesi için özellikle kırsal kesimlerde tiyatro salonlarının az olması ya da hiç olmaması oralarda yaşayan otizm spektrum bozukluğu olan ya da tanılanmamış çocukların fizyolojik ve psikolojik olarak gelişimlerini desteklemek ve mutlu olmaları için bir Yaratıcı Drama Tırı tasarladım. Bu tırda en az dört bölme olacak ve her bölmede denizaltı, uzay,oyuncak ve dans pisti... gibi özel yapılandırılmış mekanlar oluşturulacaktır.Tırın dans bölmesinin tabanına yerleştirilecek olan piezo disklerin üzerine uygulanacak basınçla kendi elektiriğini üretmesi ve iç mekan aydınlatmalarına katkı sağlaması da Projemizin artlarından olacak. Mekanların tasarımında bütün duyuları aktif hale getirmek amacıyla ışıklandırmadan kuklalardan etkileşimli dijital materyallerden yararlanılacaktır. Yaratıcı drama etkinlikleri ile sosyalleşme ve kaynaşmada da sorun yaşayan çocukların özgüvenini arttırmaya ulaşılması hedeflenmektedir. Yaz aylarında,ara tatillerde ya da yıl boyu eğitimler ve veya tiyatrocularla Ülkemizin kırsal kesimlerinde yaşayan özel gereksinimli çocuklara bu fırsat eşitliğinin sağlanması amacıyla böyle bir proje düşünülmüştür.

## 2. Problem Durumunun Tanımlanması:

Otizim genellikle ilk 3 yaşta başlayan ve hayat boyu devam eden, kişinin etrafıyla sözel ve sözel olmayan şekilde uygun ilişki kuramaması şeklinde ifade edebileceğimiz gelişimsel bir bozukluktur. Sosyal etkileşim, sözel ve sözel olmayan iletişim, ilgi ve etkinliklerdeki sınırlılıkları nedeniyle yoğun özel eğitim ve destek eğitim hizmetine ihtiyacı olan otizmli bireylerin en önemli özelliklerinden biri çevredeki bireylerle iletişim kurmada yetersiz olmalarıdır. Sosyalleşme ve kaynaşmada da sorun yaşatan bu hastalık çocukların özgüvenini de düşürür. Dünyada da oldukça sık rastlanılan bir hastalıktır, otizm. Amerika Birleşik Devletleri'nde her 88 çocuktan biri otizmin formlarından biriyle tanılanmıştır. Her 54 erkek çocuktan biri ve her 252 kız çocuğundan biri otizm bozukluğu tanısı almıştır. Erkek çocukları, kız çocuklarına oranla 5 kat daha fazla tanı almaktadır. Her 20 dakikada bir bir çocuğa otizm tanısı konmaktadır. Türkiye'de ise yaklaşık 670.000 otizmli birey var bunların nerdeyse yaklaşık 200.000'i 0-14 yaş gurubunda yer almaktadır. (Henüz doktora gitmemiş ve tanı konmamış bireyler de hariç).Otizm en hızlı gelişen gelişimsel bozukluktur. Otizm tanısı alan çocuk veya yetişkin bireylerin yıllık yüzde 10-17'si diğer insanlarla anlamlı bir ilişki kurabilme konusunda çok zorlanmakta veya bunu hiç başaramamaktadır. Sınırlı sayıda olmasına rağmen yapılan çalışmaların sonuçları otizmli öğrencilerin sosyal becerilerindeki yetersizlikleri nedeniyle arkadaşları tarafından dışlanma, yalnız kalma gibi sorunlarla karşılaşabildiklerini göstermektedir Otizm tanılı kişiler sıklıkla kendini kısıtlayan ve/veya tekrarlayan davranışlar, vücut hareketleri sergilerler. Her ne kadar yaygın ve ciddi bir hastalık olsa da çeşitli yöntem ve tekniklerle yaşanabilir hale gelebilir. Farklı disiplinler ve eğitim konusunda farklı teorik yaklaşımlara sahip olan uzmanlar "Otizm Spekturum Bozukluğu" grubunda yer alan çocukların bozukluklarının merkezinde sosyal beceri yetersizliğinin olduğu ve bu nedenle eğitimde ilk hedefin bu alan olması gerektiği" konusunda fikir birliğine sahiptirler. Bu yöntemlerden biri iletişim becerilerinin gelişimi için kullanılan Yaratıcı Dramadır. Drama terapisinde amaç, sahne sanatlarında yer alan rol

oyun, öykü anlatma vb. etkinlikleri kullanarak kişilerin duygusal gelişimlerine ve kendilerini ifade etmelerine katkıda bulunmaktadır. Yaratıcı Drama metodunun çocukların sosyal yetileri için ilerletici bir yöntem olduğu bir çok çalışma ile kanıtlanmıştır. Tasarladığımız Tır Ülkemizdeki özellikle kırsalda yaşayan ve eğitimdeki fırsat eşitliğinden yararlanamayan Otizmli çocuklarda mobil terapist görevi üstlenecektir.

### 3. Çözüm

Eğitimli yaratıcı drama liderlerinin bulunduğu, çocukların yaratıcı bir şekilde çevreyle ve birbirleriyle temas etmeye yönlendirme amacıyla doğaçlama tekniğinden yararlanılarak oluşturulacak olan Terapist Tırımızda dörder kişilik grupların içine alınabileceği denizaltı, uzay, oyun odası, dans pisti gibi özel yapılandırılmış mekanlar olacak. Dans bölümünün tabanına yerleştirilecek olan piezo diskler üzerine uygulanacak basınç sayesinde kendi elektriğini üretecek olup kendi aydınlatmasını sağlayacaktır. Piezo elektrik sistemi, basınca duyarlı diskten oluşur. Bu disk üzerine uygulanan basınç elektriğe dönüşür. Bu bakımdan da tırımız kendine özgü olmakla beraber mekan tasarımında, bütün duyuları eş zamanlı olarak aktif hale getirmek amacıyla ışıklandırmadan, seslerden, kuklalardan ve etkileşimli dijital materyallerden yararlanılacak. Tırın özellikle yaz aylarında kırsal kesimlerdeki çocuklara erişebilmesi önemlidir. Hastalıkla mücadelede sadece masa başında eğitim verirken " köpeği göster, kediye göster " demekle olmaz. Hayvanları tanıyoruz. Nesi var söylüyoruz. Kuyrukları takıp, kendi seçtiğimiz hayvanı oluyoruz. Dikkatler tavan, eğlence üst seviyede... Yaratıcı drama hayatın kendisidir.



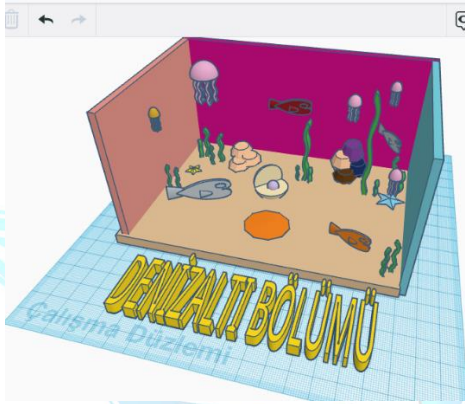
Görsel 1



Görsel 2 (Projemizin Afifi)

## 4. Yöntem

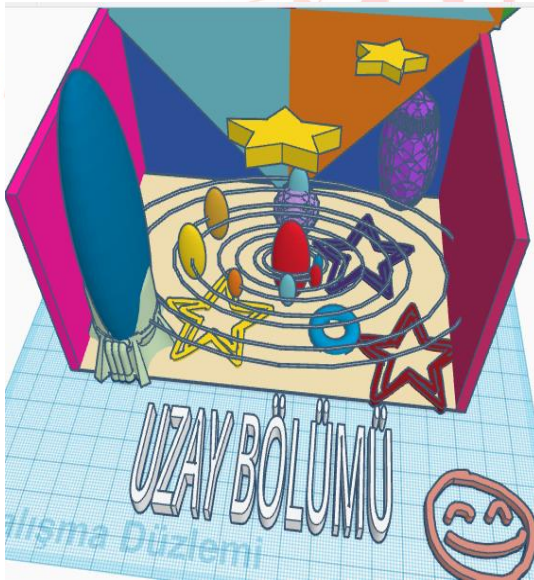
Terapist tırda Yaratıcı Drama Teknikleri kullanılacak olup tırın içi her biri yaklaşık 10 metre kare olacak şekilde çeşitli bölmelere ayrılacak her bölmenin bir teması olacak, ışıklandırmalar,çeşitli kostümler,kuklalar,eğitim materyalleri,dijital materyaller (Akıllı tahta Ses ve Müzik sistemi) enstürümanlar bulunacaktır. Otizmlı çocukların en belirgin özelliklerinden biri olan dış uyaranların eksikliği teknolojik ekipman ile donatılmış tırımızla giderilecektir. Çocuklarla oynanacak eğlenceli ve sosyal becerileri arttıracak olan hayali ve gerçek oyunlarla yaygın görülen öfke nöbetlerinin azalmasında ,dil ve iletişim bozukluklarının gelişmesinde olumlu bir uyarın olacağını hedeflemekteyiz. Milli Eğitim Bakanlığı'nın belli bir ödenek ayırması ve veya Çeşitli Dernek ve Kuruluşların sponsorluğuyla yürütülmesi sonucunda yaygın hastalık olan otizm ve otizmlı çocukların yaratıcı drama ile topluma kazandırılıp bu hastalığı yaşanabilir hale getireceğiz.



Görsel 3



Görsel 4

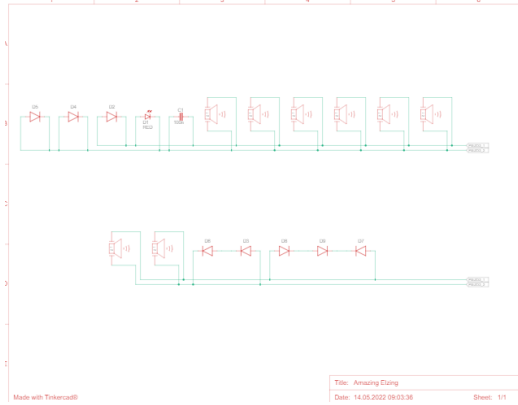


Görsel 5



Görsel 6

Görsel 6’da Dans pistinin yarım metre karelik tabanına 500 piezo seramik disk yerleştirilecek böylece piston ışıklandırmasını diskler sağlayacak.



Görsel 7 (Piezo devresi tabanın ortasına yerleştirilecek)

## 5. Yenilikçi (İnovatif) Yönü

Projemizin daha önce başka ülkelerde uygulanmadığı görülmüş olup tamamen milli ve yerli olma özelliğinin yanı sıra Ülkemizde de bu tarz bir uygulama şimdiye kadar yapılmamıştır. Tırın üzerine Türk Bayrağı da yerleştirilecektir. Terapist Tır Projemiz gezici mekan olmasından dolayı herkese kolayca erişebilme açısından fikir olarak da oldukça özgündür. Dans pistine piezo disklerinin yerleştirilmesi ve insan enerjisinin geri dönüşümü düşüncesi de bölmemizin gezici olmasından dolayı yine özgünlük taşımaktadır. Ülkemizde ekonomik anlamda sıkıntı yaşayan eğitim giderlerini karşılamakta zorlanan hiç tiyatroya gidemeyen ailelerin çocukları için terapist tırın kapıya kadar gelmesi de oldukça inovatif ve faydalıdır.

## 6. Uygulanabilirlik

Engelsiz yaşam teknolojileri dalında başvurduğumuz bir proje olmasına rağmen hem eğitim hem de sosyal inovasyon dalına da entegre olmuş her üç alanda da çığır açacak niteliktedir. Terapist Tır, tüm yıl boyunca ya da belli zaman dilimlerinde Milli Eğitim Bakanlığı'nın öncülüğünde eğitime gönül vermiş kurum kuruluş ve derneklerin sponsorluğunda gönüllü ya da maaş karşılığında çalışabilecek olan öğretmenlerle ve veya drama sanatçılarıyla uygulanabilir. Ülkemizde özellikle kırsal kesimlerde otizm okullarının da çok yaygın olmamasından dolayı ailelere de maddi anlamda külfet olamayacağı için uygulanması çok zahmetli olmayan eşsiz bir projedir. Terapist Tır Projesinde yol ve güvenlik önlemleri alındığında hiçbir riski yoktur.

## 7. Tahmini Maliyet ve Proje Zaman Planlaması

| MALZEME ADI               | FİYAT  |
|---------------------------|--|
| PIEZO DİSK                | 500 (35MM)X5 TL                                  |
| KAPASİTÖR                 | 300 TL   |
| DİYOT                     | 100 ADET 100TLX300                               |
| OYUNCAKLAR                | 5000-10 000 TL                                   |
| AKILLI TAHTA-BİLGİSAYAR   | FATİH PROJESİ KAPSAMINDA ÜCRETSİZ KARŞILANABİLİR |
| ÇEŞİTLİ ÇOCUK MOBİLYALARI | YAKLAŞIK 5000-10 000TL                           |
| DERS ARAÇ GEREÇLERİ       | 5000 TL  |
| IŞIKLANDIRMA              | 5000 TL  |
| İÇ TASARIM MALİYETİ       | 10 000 TL  |



İlketapta maliyetli olarak algılansa da aslında Terapist Tır Projesi kolayca uygulanabilir bir projedir. Çünkü burada belirtilen malzemeler tamamen İlgili Bakanlıkların bütçesinden ve veya vakıf, dernek ve sponsorlar tarafından karşılanabilir. Projemiz nihayetinde 200 bin otizmlili çocuk yararına tek seferde harcama yapılacak ve etkisini yıllarca sürdürebilecek düzeydedir. Maliyet kısmına tırın kendisini yazmamamızın sebebi Sağlık Bakanlığı bünyesinde Kızılay tarafından yürütülen Kan Bağışı Gezici Tırları ve Gençlik ve Spor Bakanlığı'na yürütülen Gezici Kütüphane Projesindeki gibi Terapist Tırın maliyeti de İlgili Bakanlıklar tarafından karşılanabilir.

## 8. Proje Fikrinin Hedef Kitle (Kullanıcılar):

Otizm Platformu'nun öngördüğü verilere göre, tahmini olarak 670.000 otizmlili birey ile 0-14 yaş grubunda 200.000 civarında otizmlili çocuk bulunduğu “varsayılıyor. Hedef kitlemizin içinde tanısı konmuş, teşhis ve tanısı konmamış ama otizm belirtileri gösteren kırsalda yaşayan ve okula gitmeyen çocuklar da bulunmaktadır.

## 9. Riskler

Uygulama aşamasında Tırın yol güvenliği anlamında kışın kırsal bölgelere ulaşmada sıkıntılar az da olsa yaşanabilir ama dağlık ve karasal iklim kuşağında olan şehirlere kışın değil de yazın gidilmesi riskleri azaltır. Bütçe Planlaması açısından Milli Eğitim ya da Sağlık Bakanlığı'nın bu projeye olumlu bakmaması ya da sponsor dernek ve kuruluş bulunmaması halinde Projenin Uygulanması riske girebilir. Ancak hedef kitlemizin sayısının gün geçtikçe artması, otizm özel okullarının çok pahalı olması, eğitimde fırsat eşitliğinin azalması, otizmlili çocukların teşhisinde gerekli tanının koyulması yerine ailenin isteğine bırakılıp okullarda kaynaştırma öğrencisi adı altında kendi haline bırakılması, vs. gibi durumlar projemizin uygulanabilirliğini elzem kılmaktadır.





## 10. Kaynaklar

1. <https://www.medicalpark.com.tr/otizm-nedir-belirti-ve-tedavi-yontemleri-nelerdir/hg-1743>
2. <https://www.buserim.com.tr/tr/yasam/anne-cocuk/ozel-gereksinimli-cocuklarin-egitim-hakina-dair-her-sey#ozel-gereksinimli-bireyler-kimlerdir>
3. <https://ilkevin.com.tr/otizimli-cocuklarin-iletisim-becerileri-yaratıcı-drama-yoluyla-gelir-mi/>
4. <https://www.facebook.com/ozgeninpenceresi/videos/otizm-ve-yaratıcı-dramasadece-masa-ba%C5%9F%C4%B1nda-e%C4%9Fitim-verirken-k%C3%B6pe%C4%9Fi-g%C3%B6ster-kediyi-/439916253017065/>
5. <https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/90730>
6. [Otizm için son araştırma bulguları | Pozitif Gelişim \(pozitifgelisim.net\)](#)
7. <https://www.cocukpsikiyatridoktoru.com/uyaran-eksikligi>
8. [https://m.facebook.com/nt/screen/?params=%7B%22note\\_id%22%3A3690325694332674%7D&path=%2Fnotes%2Fnote%2F&refsrc=deprecated&\\_rdr](https://m.facebook.com/nt/screen/?params=%7B%22note_id%22%3A3690325694332674%7D&path=%2Fnotes%2Fnote%2F&refsrc=deprecated&_rdr)
9. <http://cocukistanbul.com.tr/otizmde-resim-drama-ve-muzik/>
10. [https://www.anneysen.com/1-6-yas-cocuk/makale/cocuk-gelisimi-otizmin-tedavisinde-sanatin-ve-terapinin-gucu\\_315](https://www.anneysen.com/1-6-yas-cocuk/makale/cocuk-gelisimi-otizmin-tedavisinde-sanatin-ve-terapinin-gucu_315)
11. <https://www.aa.com.tr/tr/yasam/kan-bagisi-tirlarini-sevdik/334441>
12. <https://haberton.com/gezici-kutuphane-dag-koylerinde/>

